

Ausschreibung: Design und Motiv für ein Performance-Projekt

Für das Projekt wünschen uns ein grafisches Motiv, dass wir für Print- und Druckmedien verwenden können.

Auftraggebende:

Auftraggeber*in ist das MomentMal-Team, eine Kooperation zwischen der Zinnschmelze (Projektträgerin), dem Bürgerhaus Barmbek, dem ella Kulturhaus Langenhorn und dem Goldbekhaus. Das MomentMal-Team setzt Projekte im öffentlichen Raum um, die Toleranz fördern und ungehörten Perspektiven eine Stimme geben. (www.momentmal-hamburg.de)

Projektbeschreibung:

Das diesjährige Projekt trägt den Titel „dazugeHören!“

Mit diesem Projekt wollen wir Menschen, die nicht alle politischen Möglichkeiten (wie z.B. das Wahlrecht) haben, eine Stimme geben, um ihre Anliegen, Sorgen und Hoffnungen an ihre Mitmenschen sowie an die politischen Entscheidungsträger weiterzugeben. Dies geschieht durch gesangliche Präsentationen von neu geschaffenen Chorliedern im öffentlichen Raum.

Ein Chor, der nicht nur durch seinen Gesang, sondern auch durch seine zeitgemäße Interpretation antiker griechischer Gewänder und Masken die Aufmerksamkeit aller Passant*innen auf sich ziehen wird. Unser Chor wird - wie die Chöre in der Antike - ein Mittel der Demokratie und der sozialen Moral sein.

Die Lieder, die der Chor singt, entstehen im Rahmen dieses Projekts. Die Inhalte und Textpassagen, aus denen sich die Liedtexte zusammensetzen werden, stammen von den Menschen in Hamburg-Nord, die damit auf ihre Sorgen & Hoffnungen, Lebenssituationen, Wünsche, Träume & Forderungen aufmerksam machen können.

Wir sprechen gezielt marginalisierte Gruppen und Menschen an, um ungehörte oder ignorierte Stimmen in den gesellschaftlichen Dialog einzubringen. Die professionell produzierten und aufgeführten Chordarbietungen richten sich an eine breite Öffentlichkeit, aber vor allem an Entscheidungsträger*innen. Die Aufführungen finden im öffentlichen Raum statt, aber in der Nähe von Institutionen, in denen Entscheidungen getroffen werden, die die Gesellschaft betreffen.

Infos zum Motiv:

Wir möchten, dass die Performance eine besondere und öffentlichkeitswirksame Bildsprache hat.

Wir hoffen, dass der/die Künstler:in, der/die den Job übernimmt, mit dem Performance-Ensemble, dem Kostümkünstler:innen und den Texten, die wir gesammelt haben, korrespondieren wird. Wir werden das visuelle Konzept in gedruckten Medien und online verwenden, aber wir wünschen uns, dass es eine einheitliche visuelle Sprache zwischen den verschiedenen Kunstformen gibt, die in dem Projekt vertreten sind.

Eckdaten:

- Bewerbungen sind bis zum 01.11.2022 möglich
- Umsetzung bis Anfang Dezember.
- Das Budget liegt bei 1000 Euro Brutto inklusive Materialkosten.
- Schick uns Deinen Vorschlag / Skizze als pdf sowie eine Webadresse (o.ä.), wo wir uns bisherige Arbeiten von euch anschauen können.

Kontakt für Rückfragen:

Maike Lachenicht – Koordination WIR IM QUARTIER im Goldbekhaus
maike.lachenicht@goldbekhaus.de Tel.: 040 278 702-23



Kulturhaus Langenhorn

ZINNSCHMELZE
Barmbeks. Kultur. Kiez.



Wir im
Quartier



**BÜRGER
HAUS
BARMBEK**
BUNT
WACH UND
MITTEN
DRIN

**FONDS
SOZIOKULTUR**